



DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
CURSO 25-26
ÁREA LINGÜÍSTICA DE CARÁCTER TRANSVERSAL

1.SABERES BÁSICOS

Comunicación.

Géneros discursivos.

- Secuencias textuales básicas, con especial atención a las narrativas, descriptivas, dialogadas y expositivas.
- Propiedades textuales: coherencia, cohesión y adecuación.
- Géneros discursivos propios del ámbito educativo.
- Géneros discursivos propios del ámbito social. Redes sociales y medios de comunicación. Etiqueta digital. Riesgos de desinformación, manipulación y vulneración de la privacidad en la red. Análisis de la imagen y elementos paratextuales de los textos icónico –verbales y multimodales.

Procesos

- Producción escrita. Planificación, redacción, revisión y edición en diferentes soportes
- Corrección gramatical y ortográfica. Propiedad léxica.
- Alfabetización informacional: búsqueda y selección de la información con criterios de fiabilidad, calidad y pertinencia. Análisis, valoración, reorganización y síntesis de la información.
- Utilización de plataformas virtuales para la realización de proyectos escolares.

Reconocimiento y uso discursivo de los elementos lingüísticos.

- Recursos lingüísticos para adecuar el registro a la situación comunicativa
- Mecanismos de cohesión
- Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos.
- Uso de diccionarios, manuales de consulta y de correctores ortográficos en soporte analógico o digital
- Los signos básicos de puntuación como mecanismo organizador del texto escrito. Su relación con el significado.

La lengua y sus hablantes

- Observación de la propia biografía lingüística y de la diversidad lingüística del centro. Las familias lingüísticas y las lenguas del mundo
- Reconocimiento de las lenguas de España: origen, distribución geográfica y nociones básicas.
- Las variedades dialectales del español, con especial atención a la modalidad lingüística andaluza.
- Identificación de prejuicios y estereotipos lingüísticos y exploración de formas de evitarlos.

Educación literaria

- El género teatral

VERIFICACIÓN	q3pmCSMDdCMDc2QTY1N0U2MDk2MjQz	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 1/3
SEVILLA PÉREZ, INMACULADA Coord. 7C, 3G Nº.Ref: 0119000			09/11/2025 18:57:29
			

2. ASPECTOS METODOLÓGICOS

La metodología será activa y participativa, partirá de los intereses y motivaciones del alumnado y estará orientada al desarrollo de situaciones de aprendizaje que posibiliten la creación de un producto final interesante para el alumnado.

Se estimulará la reflexión y el pensamiento crítico en el alumnado, así como los procesos de construcción individual y colectiva del conocimiento, y se favorecerá el descubrimiento, la investigación, el espíritu emprendedor y la iniciativa personal.

3. MATERIALES Y RECURSOS.

- Libro de texto
- Libros de lectura de género teatral
- Diccionarios
- Cartulinas, tijeras, lápices de colores, rotuladores, pegamento

4.PRODUCTO FINAL

- Cartas y tarjetas navideñas (primer trimestre)
- Pasaporte lingüístico (segundo trimestre)
- Obra de teatro (tercer trimestre)

5.CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado será criterial, continua, formativa, integradora, diferenciada y objetiva. Los criterios de evaluación son los referentes que indican los niveles de desempeño esperados en el alumnado. Todos los criterios de evaluación contribuyen en la misma medida al grado de desarrollo de la competencia específica, por lo que tendrán el mismo valor a la hora de determinar el grado de desarrollo de la misma.

Durante el curso, se registrarán una serie de notas asociadas a cada criterio. La nota de cada criterio será la media aritmética de todas las calificaciones asociadas a dicho criterio. La nota final de la materia será la media aritmética de todos los criterios, puesto que todos contribuyen en la misma medida a la adquisición de las competencias.

Para la evaluación del alumnado se utilizarán instrumentos variados, flexibles ajustados a los criterios de evaluación y adaptados a las características del alumnado, que permitan una valoración objetiva, tales como pruebas escritas, exposiciones orales, vídeos, cuestionarios, rúbricas, producciones escritas, trabajos monográficos, cuadernos, portfolios, etc

Competencia específica 1

1.1. Reconocer las lenguas de España y algunas de las variedades dialectales del español, con atención especial a la modalidad lingüística andaluza identificando algunas nociones básicas de las lenguas, tanto de España como familiares del alumnado, y contrastando algunos de sus rasgos en alguna de las manifestaciones orales, escritas o multimodales.

1.2. Identificar prejuicios y estereotipos lingüísticos adoptando una actitud de respeto y valoración de la riqueza cultural, lingüística y dialectal.

Competencia específica 5

5.1. Planificar la redacción de textos escritos y multimodales básicos y sencillos, atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal, enfatizando los usos de la escritura para la toma de apuntes, esquemas, mapas conceptuales o resúmenes, y en la elaboración de textos de carácter académico; redactar borradores y revisarlos con ayuda del diálogo entre iguales e

instrumentos de consulta, y presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado.

5.2. Incorporar progresivamente algunos procedimientos básicos para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.

Competencia específica 8

8.1. Leer y explicar de manera guiada la interpretación de los fragmentos literarios leídos, estableciendo algunas relaciones de sus elementos constitutivos con los principios básicos de los géneros y subgéneros literarios.

8.2. Identificar de manera guiada características literarias y culturales en los textos leídos, en función de temas, tópicos, estructuras, lenguaje y valores éticos y estéticos.

8.3. Crear textos personales o colectivos con intención literaria y conciencia de estilo, a partir de la lectura de obras o fragmentos significativos del patrimonio andaluz, nacional y universal.

VERIFICACIÓN	q3pmCSMDdCMDc2QTY1N0U2MDk2MjQz	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 3/3
SEVILLA PÉREZ, INMACULADA Coord. 7C, 3G Nº.Ref: 0119000			09/11/2025 18:57:29
			