



## PLAN DE RECUPERACIÓN PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA

SOBRE LOS OBJETIVOS, LOS CONTENIDOS QUE SE RELACIONAN CON DICHO OBJETIVOS Y LA  
PROPUESTA DE ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN.

CURSO 2023 / 2024

### DEPARTAMENTO DE FRANCÉS

DATOS IDENTIFICATIVOS					
Alumno					
Asignatura	Francés primer y segundo idioma				
FECHA, HORA Y LUGAR DE LA PRUEBAS O ACTIVIDADES PERSONALIZADAS EXTRAORDINARIAS					
Fecha	Martes 3 de septiembre 2024	Hora	12:45-13:45	Lugar	Taller Tecnología

CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p><b>Competencia específica: FRA2.4.1. Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos orales, escritos y multimodales expresados de forma clara y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables en soportes tanto analógicos como digitales, y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas.</b></p> <p>FRA2.4.1.1. Extraer y analizar el sentido global, así como las ideas principales y secundarias, y seleccionar información clave de textos orales, escritos y multimodales sobre temas cotidianos, de relevancia personal y de interés público próximos a su experiencia vital y cultural expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes analógicos y digitales.</p> <p>FRA2.4.1.2. Interpretar y valorar el contenido y los rasgos discursivos de textos orales y escritos multimodales progresivamente más complejos propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, de los medios de comunicación social y del aprendizaje, así como de textos literarios adecuados al nivel de madurez del Alumnado.</p> <p>FRA2.4.1.3. Seleccionar, organizar y aplicar de manera autónoma, las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa concreta para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos orales y escritos; inferir significados basándose en el ámbito contextual e interpretar elementos no verbales; seleccionar, gestionar y validar información veraz mediante búsqueda en fuentes fiables.</p> <p><b>Competencia específica: FRA2.4.5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, analizando sus similitudes y diferencias, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas y ampliar las estrategias de aprendizaje en las distintas lenguas.</b></p>

FRA2.4.5.1. Comparar y argumentar de forma crítica las similitudes y diferencias entre distintas lenguas, a partir de textos orales, escritos y multimodales complejos, reflexionando con autonomía sobre su funcionamiento.  
FRA2.4.5.2. Utilizar de forma autónoma y creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, en situaciones reales con apoyo de otros participantes y de herramientas analógicas y digitales adaptadas a un nivel alto de complejidad para la comprensión, producción y coproducción oral y Escrita  
FRA2.4.5.3. Registrar y analizar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera a nivel oral y escrita, seleccionando de forma autónoma las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y consolidar su aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas, PEL o e-PEL o en un diario de aprendizaje con soporte analógico o digital, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos con otros en un contexto similar de aprendizaje Colaborativo.

**Competencia específica: FRA2.4.2. Producir textos originales orales, escritos y multimodales, de extensión media, sencillos y con una organización clara, buscando en fuentes fiables y usando estrategias tales como la planificación, la compensación o la autorreparación, para expresar de forma creativa, adecuada y coherente mensajes relevantes y para responder a propósitos comunicativos concretos.**

FRA2.4.2.1. Expresar oralmente textos originales y creativos sencillos de extensión media, estructurados, comprensibles, coherentes y adecuados a la situación comunicativa concreta, sobre asuntos de diversa índole, cotidianos, de relevancia personal y de interés público próximo a su experiencia vital y cultural, con el fin de describir, narrar, explicar, argumentar e informar, en diferentes soportes analógicos y digitales, utilizando recursos verbales y no verbales de manera autónoma, así como estrategias de planificación, control, compensación, cooperación y autorreparación.

FRA2.4.2.2. Redactar y difundir textos de extensión media con claridad, coherencia, cohesión, corrección y adecuación a la situación comunicativa propuesta, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas, sobre asuntos de diversa índole, de relevancia personal y de interés público próximos a su experiencia, con el fin de describir, narrar, explicar, argumentar e informar, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.

FRA2.4.2.3. Seleccionar, organizar y aplicar con eficacia y de manera autónoma conocimientos y estrategias para planificar, producir, revisar y cooperar en la elaboración de textos orales, escritos y multimodales coherentes, cohesionados y adecuados a las intenciones comunicativas concretas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando de manera efectiva los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de las necesidades del interlocutor o interlocutora potencial a quien se dirige el texto.

## SABERES BÁSICOS

### A) COMUNICACIÓN:

1. Autoconfianza e iniciativa. El error como parte integrante del proceso de aprendizaje e instrumento de mejora. Estrategias de autorreparación como forma de progreso en el aprendizaje de la lengua extranjera. Respeto de la propiedad intelectual y derechos de autor sobre las fuentes consultadas y contenidos utilizados.
2. Estrategias básicas para planificar, ejecutar, controlar y reparar la producción, coproducción, y comprensión de textos orales, escritos y multimodales, así como aplicar técnicas para extraer e interpretar las ideas principales y secundarias de estos textos.
5. Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto (participantes y situación), expectativas generadas por el contexto; organización y estructuración según el género, la función textual y la estructura.
6. Unidades lingüísticas de uso común y significados asociados a dichas unidades tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, relaciones lógicas habituales.
7. Léxico de uso común y de interés para el alumnado relativo a identificación personal, relaciones interpersonales, lugares, salud y actividad física, vida cotidiana, vivienda y hogar, clima y entorno natural, tecnologías de la información y la comunicación, sistema escolar y formación.

### B) PLURILINGÜISMO:

1. Estrategias y técnicas para responder eficazmente y con niveles crecientes de fluidez, adecuación y corrección a una

necesidad comunicativa concreta a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.

5. Comparación entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos.

### C) INTERCULTURALIDAD:

4. Convenciones sociales de uso común; lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital; cultura, normas, actitudes, costumbres y valores propios de países donde se habla la lengua extranjera.

5. Estrategias de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La prueba escrita propuesta deberá ser superada al menos con un cinco sobre diez en cada uno de sus criterios indicados.

## PRUEBA PARA LA RECUPERACIÓN DE LA MATERIA

Se realizará en el día y la hora indicado al principio de este informe.

### OBSERVACIONES:

A continuación, indicamos sitios web de recursos gratuitos de utilidad para la preparación de dicha prueba extraordinaria:

<https://tuclasedefrancesclaret.blogspot.com/2013/03/4-eso.html>

[http://remeproffle.blogspot.com/p/4-eso\\_15.html](http://remeproffle.blogspot.com/p/4-eso_15.html)

<https://français.lingolia.com/es/>

<https://www.françaisfacile.com/cgi2/myexam/top200.php?quoi=0002>

### IMPORTANTE:

1.- El Centro les recuerda que el presente **INFORME** es **OBLIGATORIO PRESENTARLO EN SEPTIEMBRE**.

2.- **Los resultados de las pruebas o actividades se darán a conocer entre el 6 y el 15 de septiembre a petición del interesado en la Secretaría del centro.**

3.- Se informa que, según la normativa vigente, el plazo para la solicitud de revisión es de dos días hábiles a partir de la comunicación de las notas de las pruebas extraordinarias. Dicha solicitud será presentada en la Secretaría del Centro.

# JUNTA DE ANDALUCIA

CONSEJERÍA DE DESARROLLO EDUCATIVO  
Y FORMACIÓN PROFESIONAL  
I.E.S. LAS VIÑAS - MANILVA - MÁLAGA

En Manilva, a 27 de junio de 2024

El Jefe del Departamento de FRANCÉS  
D. Francisco López Roelas

Fdo.- \_\_\_\_\_  
(Firma electrónica)

[29700722.edu@juntadeandalucia.es](mailto:29700722.edu@juntadeandalucia.es) /951 87 07 14 /Carretera del Peñoncillo s/n 29691 Manilva (Málaga)  
4 de 4

VERIFICACIÓN	q3pmCSMjA0RUyWMTI1RTQzNENBMDIF	<a href="https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/">https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/</a>	PÁGINA 4/4
LÓPEZ ROELAS, FRANCISCO Coord. 5B, 4D N°.Ref: 0117529			27/06/2024 11:43:26
			