

**PLAN DE RECUPERACIÓN PARA LA OBTENCIÓN DEL
TÍTULO DE GRADUADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA**

SOBRE LOS OBJETIVOS, LOS CONTENIDOS QUE SE RELACIONAN CON DICHS OBJETIVOS Y LA
PROPUESTA DE ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN.

CURSO 2023 / 2024

DEPARTAMENTO DE FRANCÉS

DATOS IDENTIFICATIVOS					
Alumno					
Asignatura		Francés primer y segundo idioma			
FECHA, HORA Y LUGAR DE LA PRUEBAS O ACTIVIDADES PERSONALIZADAS EXTRAORDINARIAS					
Fecha	Martes 3 de septiembre 2024	Hora	12:45-13:45	Lugar	Taller Tecnología

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Competencia específica: FRA2.4.1.Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos orales, escritos y multimodales expresados de forma clara y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables en soportes tanto analógicos como digitales, y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas.

FRA2.4.1.1.Extraer y analizar el sentido global, así como las ideas principales y secundarias, y seleccionar información clave de textos orales, escritos y multimodales sobre temas cotidianos, de relevancia personal y de interés público próximos a su experiencia vital y cultural expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes analógicos y digitales.

FRA2.4.1.2.Interpretar y valorar el contenido y los rasgos discursivos de textos orales y escritos multimodales progresivamente más complejos propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, de los medios de comunicación social y del aprendizaje, así como de textos literarios adecuados al nivel de madurez del Alumnado.

FRA2.4.1.3.Seleccionar, organizar y aplicar de manera autónoma, las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa concreta para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos orales y escritos; inferir significados basándose en el ámbito contextual e interpretar elementos no verbales; seleccionar, gestionar y validar información veraz mediante labúsqueda en fuentes fiables.

Competencia específica: FRA2.4.5.Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, analizando sus similitudes y diferencias, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas y ampliar las estrategias de aprendizaje en las distintas lenguas.

29700722.edu@juntadeandalucia.es /951 87 07 14 /Carretera del Peñoncillo s/n 29691 Manilva (Málaga)

1 de 4

VERIFICACIÓN	q3pmCSMJAOBUYwMTI1RTQzNENBMDIF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 1/4
LÓPEZ ROELAS, FRANCISCO Coord. 5B, 4D N°.Ref: 0117529			27/06/2024 11:43:26

FRA2.4.5.1. Comparar y argumentar de forma crítica las similitudes y diferencias entre distintas lenguas, a partir de textos orales, escritos y multimodales complejos, reflexionando con autonomía sobre su funcionamiento.

FRA2.4.5.2. Utilizar de forma autónoma y creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, en situaciones reales con apoyo de otros participantes y de herramientas analógicas y digitales adaptadas a un nivel alto de complejidad para la comprensión, producción y coproducción oral y Escrita

FRA2.4.5.3. Registrar y analizar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera a nivel oral y escrita, seleccionando de forma autónoma las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y consolidar su aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas, PEL o e-PEL o en un diario de aprendizaje con soporte analógico o digital, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos con otros en un contexto similar de aprendizaje Colaborativo.

Competencia específica: FRA2.4.2. Producir textos originales orales, escritos y multimodales, de extensión media, sencillos y con una organización clara, buscando en fuentes fiables y usando estrategias tales como la planificación, la compensación o la autorreparación, para expresar de forma creativa, adecuada y coherente mensajes relevantes y para responder a propósitos comunicativos concretos.

FRA2.4.2.1. Expresar oralmente textos originales y creativos sencillos de extensión media, estructurados, comprensibles, coherentes y adecuados a la situación comunicativa concreta, sobre asuntos de diversa índole, cotidianos, de relevancia personal y de interés público próximo a su experiencia vital y cultural, con el fin de describir, narrar, explicar, argumentar e informar, en diferentes soportes analógicos y digitales, utilizando recursos verbales y no verbales de manera autónoma, así como estrategias de planificación, control, compensación, cooperación y autorreparación.

FRA2.4.2.2. Redactar y difundir textos de extensión media con claridad, coherencia, cohesión, corrección y adecuación a la situación comunicativa propuesta, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas, sobre asuntos de diversa índole, de relevancia personal y de interés público próximos a su experiencia, con el fin de describir, narrar, explicar, argumentar e informar, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.

FRA2.4.2.3. Seleccionar, organizar y aplicar con eficacia y de manera autónoma conocimientos y estrategias para planificar, producir, revisar y cooperar en la elaboración de textos orales, escritos y multimodales coherentes, cohesionados y adecuados a las intenciones comunicativas concretas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando de manera efectiva los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de las necesidades del interlocutor o interlocutora potencial a quien se dirige el texto.

SABERES BÁSICOS

A) COMUNICACIÓN:

1. Autoconfianza e iniciativa. El error como parte integrante del proceso de aprendizaje e instrumento de mejora. Estrategias de autorreparación como forma de progreso en el aprendizaje de la lengua extranjera. Respeto de la propiedad intelectual y derechos de autor sobre las fuentes consultadas y contenidos utilizados.
2. Estrategias básicas para planificar, ejecutar, controlar y reparar la producción, coproducción, y comprensión de textos orales, escritos y multimodales, así como aplicar técnicas para extraer e interpretar las ideas principales y secundarias de estos textos.
5. Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto (participantes y situación), expectativas generadas por el contexto; organización y estructuración según el género, la función textual y la estructura.
6. Unidades lingüísticas de uso común y significados asociados a dichas unidades tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, relaciones lógicas habituales.
7. Léxico de uso común y de interés para el alumnado relativo a identificación personal, relaciones interpersonales, lugares, salud y actividad física, vida cotidiana, vivienda y hogar, clima y entorno natural, tecnologías de la información y la comunicación, sistema escolar y formación.

B) PLURILINGÜISMO:

1. Estrategias y técnicas para responder eficazmente y con niveles crecientes de fluidez, adecuación y corrección a una

necesidad comunicativa concreta a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.

5. Comparación entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos.

C) INTERCULTURALIDAD:

4. Convenciones sociales de uso común; lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital; cultura, normas, actitudes, costumbres y valores propios de países donde se habla la lengua extranjera.

5. Estrategias de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La prueba escrita propuesta deberá ser superada al menos con un cinco sobre diez en cada uno de sus criterios indicados.

PRUEBA PARA LA RECUPERACIÓN DE LA MATERIA

X

Se realizará en el día y la hora indicado al principio de este informe.

OBSERVACIONES:

A continuación, indicamos sitios web de recursos gratuitos de utilidad para la preparación de dicha prueba extraordinaria:

<https://tuclasedefrancesclaret.blogspot.com/2013/03/4-eso.html>

http://remeproffle.blogspot.com/p/4-eso_15.html

<https://français.lingolia.com/es/>

<https://www.francaisfacile.com/cgi2/myexam/top200.php?quoi=0002>

IMPORTANTE:

1.- El Centro les recuerda que el presente **INFORME** es **OBLIGATORIO PRESENTARLO EN SEPTIEMBRE**.

2.- Los resultados de las pruebas o actividades se darán a conocer entre el 6 y el 15 de septiembre a petición del interesado en la Secretaría del centro.

3.- Se informa que, según la normativa vigente, el plazo para la solicitud de revisión es de dos días hábiles a partir de la comunicación de las notas de las pruebas extraordinarias. Dicha solicitud será presentada en la Secretaría del Centro.

29700722.edu@juntadeandalucia.es /951 87 07 14 /Carretera del Peñoncillo s/n 29691 Manilva (Málaga)

3 de 4

En Manilva, a 27 de junio de 2024

El Jefe del Departamento de FRANCÉS
D. Francisco López Roelas

Fdo.- _____
(Firma electrónica)

29700722.edu@juntadeandalucia.es /951 87 07 14 /Carretera del Peñoncillo s/n 29691 Manilva (Málaga)
4 de 4

VERIFICACIÓN	q3pmCSMjA0RUyWMT11RTQzNENBMDIF	https://www.juntadeandalucia.es/educacion/verificafirma/	PÁGINA 4/4
LÓPEZ ROELAS, FRANCISCO Coord. 5B, 4D N°.Ref: 0117529			27/06/2024 11:43:26
			