

COMPRESIÓN LECTORA. FICHA PARA EL ALUMNADO.

TÍTULO: *HISTORIA DE PEPA Y PEPE*.

OBTENCIÓN DE INFORMACIÓN

1. Pepe y Pepa son una pareja de años.
2. Llevan saliendo semanas.
3. Pepe le dice a Pepa que su amiga (nombre de la amiga) no quiere que esté con él, que es un
4. Pepa acepta como muestra de amor...

COMPRESIÓN

1. ¿Qué consigue Pepe en el primer escalón?
 - a. Que Pepa abandone sus clases de música.
 - b. Que se aleje de sus amistades.
 - c. Que él controle su forma de vestir.
2. ¿Qué sucede en el cuarto escalón?
3. ¿Qué cambia Pepa en el 5º escalón para aceptar lo que Pepe le pide?
4. ¿Cómo actúa Pepe cuando Pepa se acerca y saluda a sus amistades?
 - a. No se acerca a sus amistades.
 - b. La llama niñaata.
 - c. Ambas son correctas.
5. ¿Qué deja de hacer Pepa en el 7º escalón?
6. ¿Qué pide la socióloga a los docentes?
7. ¿Cuándo comenzará Pepe a ejercer violencia física contra Pepa?
8. Pepa se asusta cuando Pepe le pega por primera vez pero, según Carmen Ruiz, ¿cuándo debería empezar a asustarse?

INTERPRETACIÓN

1. ¿Qué quiere decir Pepe cuando afirma que no le gusta que Pepa esté con su amiga Raquel porque tiene una fama..?
2. ¿Por qué Pepa acepta que Pepe le controle el móvil?
 - a. Pepa no sabe muy bien por qué.
 - b. Porque piensa que la quiere mucho.
 - c. Porque está deseando subir de escalón.
3. ¿Por qué Pepa va dejando de asistir a sus clases de música?
4. ¿Por qué Pepa dice que no sufre violencia de género?
5. ¿Por qué crees que los chicos no suelen pasar del cuarto escalón?
6. ¿Qué hace que las chicas vayan subiendo escalones?

REFLEXIÓN ESCRITA

1. Escribe un título diferente para este vídeo.
2. Indica el tema.
3. Indica la tesis que defiende la autora.

REFLEXIÓN ORAL

4. Explica en qué consiste el experimento de la rana.
5. A qué conclusión se llega con el cuento de la rana.
6. ¿Por qué la rana no salta del agua?
7. Si tuvieras un amigo que empieza a comportarse como Pepe, ¿qué harías? ¿Y si tu amiga fuera Pepa?